

ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2019. május 9.

ANGOL NYELV

EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

JAVÍTÁSI-ÉRTÉKELÉSI ÚTMUTATÓ

EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA

Általános útmutató

Az Olvasott szöveg értése, a Nyelvhelyesség és a Hallott szöveg értése vizsgarészek-ben szerzett feladatpontok vizsgaponttá való átalakítása a javítási-értékelési útmutatóban található táblázat alapján történik.

Javításkor a hibákat, tévedéseket, illetve a hiányzó megoldásokat a vizsgázó által használt tintától jól megkülönböztethető színű tintával kell jelölni.

Az egyes feladatokban az itemeket (kérdéseket), egyenként is minősíteni kell. Javítás közben az Olvasott szöveg értése és a Nyelvhelyesség vizsgarészekben minden feladatnál a feladatban szereplő összes kérdéshez egy-egy szürke négyzetbe, illetve a Hallott szöveg értése vizsgarészben az itemek mellett a jobb oldali margóra kérjük, írja be a következő kódokat:

- 1 = jó válasz
- 0 = nem elfogadható válasz

Például:

1)	1
2)	0
3)	1
4)	0

Az első és harmadik kérdésre adott válasz: helyes.

A második és negyedik kérdésre adott válasz: helytelen.

Feladatonként összesíteni kell az elért pontokat. A feladat alatt az első téglalapban az elérhető pontszám szerepel, a másodikba kérjük, írja be a vizsgázó által elért pontszámot.

Például:

4 pont	2
--------	---

Kérjük, a feladatlap végén található összesítő táblázatba írja be:

- a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit);
- az elért összpontszámot (feladatpontszám);
- a megállapított vizsgapontokat (a Javítási-értékelési útmutató átszámítási táblázata alapján), majd aláírásával hitelesítse azt.

OLVASOTT SZÖVEG ÉRTÉSE

Csak az utasításban megadott helyre beírt megoldás fogadható el.

A rövid választ igénylő, valamint a mondatkiegészítési feladatoknál a válaszokat tartalmi szempontok alapján értékeljük, azaz a nyelvtani és a helyesírási hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák. Az esetleges helyesírási és nyelvtani hibák ellenére is pontot kap tehát a vizsgázó, ha válaszából megállapítható, hogy megértette a szöveget. Ha valamelyik kérdésre többféle válasz is elfogadható, a javítási kulcs tartalmazza a szövegből adódó lehetséges válaszokat, illetve azokat a tartalmi elemeket, amelyeket a jó válasznak tartalmaznia kell. A zárójelben szereplő szavak és kifejezések nem feltételei a válasz elfogadhatóságának.

Nem kaphat viszont pontot a vizsgázó, ha az utasításban megadott szószámot túllépi, még akkor sem, ha a válasz egyébként helyes. (Az összevont alakok egy szónak számítanak, tehát: *it's been* = két szó; *it has been* = három szó.)

Amennyiben több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem fogadható el, ha tartalmazza a helyes megoldást is.

Javítási kulcs

Task 1	Task 2	Task 3	Task 4
1) A	10) reading / books / literature	18) G	26) D
2) B	11) publication / release / appearance	19) K	27) C
3) B	12) slavery	20) A	28) B
4) A	13) drugs / addiction	21) H	29) B
5) A	14) Evanlyn	22) B	30) D
6) A	15) series	23) F	
7) B	16) archery	24) L	
8) C	17) Europe / European	25) E	
9) C			

NYELVHELYESSÉG

A javítási-értékelési útmutató tartalmazza az összes elfogadható választ.

A nyelvhelyességi vagy helyesírási szempontból hibás megoldás nem fogadható el.

Csak az utasításban megadott helyre írt megoldás fogadható el.

Amennyiben több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem fogadható el, ha tartalmazza a helyes megoldást is.

Javítási kulcs

Task 1	Task 2	Task 3	Task 4
1. criminals	10. B	18. majority	27. of
2. security	11. D	19. ends	28. have
3. exchange	12. B	20. to / for	29. the
4. willing	13. A	21. the	30. ✓
5. affordable	14. C	22. paying	31. so
6. residential	15. C	23. to	32. too
7. particularly	16. A	24. out / in	33. ✓
8. preference	17. D	25. well	34. was
9. location/ locality		26. succeed	35. eye

Átszámítási táblázat

Feladatpont	Vizsgapont
35	30
34	29
33	28
32	27
31	27
30	26
29	25
28	24
27	23
26	22
25	21
24	21
23	20
22	19
21	18
20	17
19	16
18	15

Feladatpont	Vizsgapont
17	15
16	14
15	13
14	12
13	11
12	10
11	9
10	9
9	8
8	7
7	6
6	5
5	4
4	3
3	3
2	2
1	1
0	0

HALLOTT SZÖVEG ÉRTÉSE

A feladatokat kizárólag tartalmi szempontok alapján értékeljük, azaz a helyesírási hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák. Így például elfogadhatjuk az *omelette* helyett a **omlett* megoldást, de nem tekinthetjük egyszerű helyesírási hibának azt az esetet, amikor egy másik értelmes angol szó kerül a megoldásba (mondjuk, *sack* helyett **sock* vagy *accept* helyett **expect*). A többes számú alak hiányát önmagában ne vegyük hibának.

Sikeres javítások elfogadhatók, de csak akkor, ha egyértelműen kiderül, hogy mi volt a vizsgázó végleges döntése. **Amennyiben több – köztük hibás megoldást is tartalmazó – „érvényes” választ írt be a vizsgázó, a válaszokat akkor sem fogadhatjuk el, ha azok tartalmazzák a helyes megoldást is.**

Javítási kulcs

TASK 1

1.	2.	3.	4.	5.	6.
F	G	A	B	E	D

TASK 2

7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.
A	C	B	A	C	A	B	C	A

TASK 3

16. a hundred and sixty/160 feet.
17. became/got obsessed (with the idea/it). // developed an obsession (with the idea/it).
18. twenty-five/25 cents and an extra twenty-five/25 cents // fifty/50 cents // half a dollar.
19. raised himself on one/1 leg. // got up/stood up on one/1 leg.
20. daring/dangerous/challenging/demanding/extreme than the one before/the previous one.
21. cooked/made and ate an omelette.
22. sack of potatoes.
23. would/did not / wasn't willing to accept it/the challenge/Blondin's challenge.//
would/did not / wasn't willing to take it up.//
would/did not / wasn't willing to take up the challenge/Blondin's challenge.//
declined it/the challenge/Blondin's challenge.//
rejected it/the challenge/Blondin's challenge.//
refused it/the challenge/Blondin's challenge.//
said no (to it).//
refused to hop/get in the wheelbarrow.
24. Blondin's/his mother // an old woman.

Átszámítási táblázat

Feladatpont	Vizsgapont
24	30
23	29
22	28
21	26
20	25
19	24
18	23
17	21
16	20
15	19
14	18
13	16
12	15

Feladatpont	Vizsgapont
11	14
10	13
9	11
8	10
7	9
6	8
5	6
4	5
3	4
2	3
1	1
0	0

SZÖVEGÁTIRAT

TASK 1

“OK, guys, we still have five minutes before the train arrives. Let’s kill the time telling jokes. I’ll start with a favourite of mine: A ship is sinking. An Englishman with a pipe in his mouth asks the captain: ‘Sir, which of these boats are for smokers?’ All right, OK, now let’s hear *your* jokes, what about you Peter”:

“OK, John, here it is. A six-year-old boy walked up to his father one day and announced, ‘Daddy, I’d like to get married.’ His father, rather shocked, asked, ‘Sure, son, do you have anyone special in mind?’ ‘Yes’, answered the little boy. ‘I want to marry Grandma.’ ‘Now, wait a minute,’ said his father. ‘You don’t think I would let you get married with my mother, do you?’ ‘Why not?’ the boy asked. ‘You married mine.’ ”

“Thanks Peter, now it’s your turn Judith.” “OK, here I go. A medical doctor moves to a new place, so he puts on the front of his door a sign: BEST DOCTOR IN THIS TOWN. Some days later another medical doctor moves in, two houses aside. He also puts a sign on his door: BEST DOCTOR IN THIS COUNTRY. A third medical doctor moves also to this street but on the other side of the road. He also puts a sign on his door: BEST DOCTOR OF THE WORLD. Finally a fourth medical doctor moves in, and after reading all the other signs, he puts his: BEST DOCTOR IN THIS STREET.”

“Thanks Judith, now let’s hear Charles.” “OK, what are the four stages of life? Well, first, you *believe* in Santa Claus. Then you *don’t* believe in Santa Claus. In the next stage you *are* Santa Claus, and finally you *look* like Santa Claus.”

“Thanks, and how about you, Ann?” “Well, this is a very nice one. An American walks into a Swiss bank with a huge, heavy bag in his hands. He goes to the bank clerk, brings his face close to the glass and whispers, “I have \$2 million with me. I urgently need to open a secret Swiss bank account.” The Swiss bank clerk replies, “Sir, there’s no need to whisper. Poverty is nothing to be ashamed of in Switzerland.”

“That’s really a nice one! A second one, Ann?” “OK! A family of mice were surprised by a big cat. Father Mouse jumped and said, ‘Bow-wow!’ The cat ran away. ‘What was that, Father,’ asked Baby Mouse. ‘Well, son, that’s why it’s important to learn foreign languages.’ ”

“Thanks Ann. OK, the train’s coming but we have just enough time for another one from you, Charles.” “Sure. ‘If you had a pound,’ asked the teacher, ‘and you asked your father for

another one pound fifty, how much money would you have?’ ‘One pound.’ answered the little boy. ‘You don't know your basic mathematics’, said the teacher shaking her head, very disappointed. The little kid shook his head too, ‘Well, *you* don't know my daddy.’ ”

(Laughs) Very-very funny, ha, ha...

(Charles: <http://www.raywills.net/rtwfun1.html>)

Ann 1: <http://www.craveonline.com/mandatory/1066991-45-jokes-about-45-countries>

Judith: <http://www.millionairematch.com/blog/Sixtilio>

Peter: http://www.theotaku.com/worlds/justforlaughs/?type_id=&media=&format=&page=1

Ann 2: https://www.reddit.com/r/Jokes/comments/3xe61t/a_family_of_mice_were_surprised_by_a_big_cat/

John: <http://www.funny-jokes-quotes.com/nation-jokes.html>)

TASK 2

We are a friendly family of six with 4 children ages 2, 5, 7 and 15. We are looking for a highly qualified, full time, live-in nanny who has a degree in child psychology, no children of their own and a minimum of 15 years of nannying experience. The candidate must be willing to work six days a week, 7am to 8pm. We have four homes in London, Barbados, Cape Town and Atlanta, the applicant therefore must be comfortable with flying regularly, as they may be required to travel internationally up to three times a week, depending where the children are.

I feel it is best to be honest – the role is demanding. Our children are home-schooled and require constant attention and supervision, even when they are with their teachers. We'd like our nanny to participate in lessons where appropriate, to help with their studies outside of the classroom.

We'd prefer our nanny to eat with the children at every meal, which will be cooked for them by a Michelin star chef, however this isn't compulsory. We have several cars including a Porsche, Range Rover and Maserati, which are available for the candidates to use – we expect the nanny to run errands and take the children to various daily appointments. A clean UK driving license is a must.

My husband and I are often absent due to work and social commitments, but when we are home we like to have time alone with our children. Therefore, there will be periods where we ask our nanny to take leave to allow us to have quality time as a family.

Ideally our nanny will be trained in self-defence, however if the right candidate doesn't already have this training we will provide and pay for it. This is a basic requirement and is non-negotiable.

We wish to find the perfect nanny for our family and it's vital that our children like the successful candidate. Therefore, there is a two-week paid provisional period, while the nanny is required to live with us in one of our homes, so we can see the applicant is really suitable for the job.

We are offering a salary of £100,000 a year and require an agreement to be signed as well that the nanny agrees not to share any information about the family and the job with anyone else. The successful candidate must have *all* the above as we are keen to find the perfect new addition to our family!

(<https://www.childcare.co.uk/profile/2398492>)

TASK 3

Jean François Gravelet, better known as Blondin, was a famous tightrope walker and acrobat. He is perhaps best known for his many crossings of a tightrope eleven hundred feet in length, suspended a hundred and sixty feet above Niagara Falls in the USA.

Blondin became obsessed with the idea of crossing the Niagara River on a tightrope in 1855. Finally in June of 1859, he performed his first stunt. Spectators were charged 25 cents to view the crossing with the privilege of obtaining a seat for the show for an extra 25 cents. At 5 pm June 30th, Blondin set out for Canada. A short way out, he stopped, lay down full length on the rope on his back and then raised himself on one leg. The first crossing took 20 minutes.

There were many more crossings, each more daring than the one before. His act would be watched by large crowds, and begin by a relatively simple crossing using a balancing pole. Then, he would throw away the pole, and amaze the onlookers. On one occasion, he crossed the tightrope blindfolded. Another time he stopped half-way to cook and eat an omelette. Blondin walked and ran across, forwards and backwards, even in darkness. Once he even crossed by bicycle.

In 1860 a Royal Party from England came to watch Blondin perform. After his normal spectacular crossings, he then wheeled a wheelbarrow from one side to the other as the crowd cheered. Next, he put a sack of potatoes into the wheelbarrow and wheeled that across. The crowd cheered louder. Then he approached the Royal Party, and asked the Duke of Newcastle: “Do you believe that I could take a man across the tightrope in this wheelbarrow?” “Well, yes, I do”, said the Duke. “Ah, hop in”, replied Blondin. The crowd fell silent. But the Duke of Newcastle would not accept Blondin’s challenge. “Is there anyone else here who believes I could do it?”, asked Blondin. No one was willing to volunteer. Eventually an old woman stepped out of the crowd and climbed into the wheelbarrow. Blondin wheeled her all the way across and all the way back. The old woman was Blondin’s mother. the only person willing to put her life in his hands.











*(<https://safeshare.tv/x/9H-yrfmqmGc>
<http://www.niagarafallsinformation.com/daredevils/blondin.html>)*

ÍRÁSKÉSZSÉG

Általános útmutató

A hibákat jelölni kell a feladatlapon.

A dolgozatok javításakor használható jelölések:

	whole structure is inappropriate (lots of different problems)
	serious grammatical error (usually tense)
	grammar mistake
	vocabulary problem
	word order
	something is missing
	not necessary
	spelling/punctuation mistake
	style; not appropriate in this context
	meaning is not clear

A feladatlapon a szürke táblázatokban két külön oszlop található:

- az elsőbe előre beírtuk az egyes értékelési szempontok alapján elérhető maximális pontszámot,
- a másodikba kérjük, írja be a feladatban a vizsgázó által elért pontszámot, illetve az utolsó sorba a feladatra adott összpontszámot.

Például:

15 pont	12
---------	----

Kérjük, a feladatlapon végén található összesítő táblázatba írja be:

- a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit);
- az elért összpontszámot, amely egyben a vizsgapontszám;
- végül aláírásával hitelesítse értékelését.

Az íráskészség feladatok értékelési útmutatója

(30 pont)

1. feladat**I. Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról**

Értékelési szempontok	Maximális pontszám
A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése	4
Hangnem, az olvasóban keltett benyomás	2
Szövegalkotás	3
Szókincs, kifejezésmód	3
Nyelvhelyesség, helyesírás	3
Összesen	15

Amennyiben a dolgozat „*A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése*” értékelési kategória alapján **0** pont, akkor a többi szempont alapján nem értékelhető, az összpontszám **0** pont.

II. Az értékelési szempontok kifejtése

- **A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó hogyan valósította meg a kommunikációs célt; hány irányító szempontra tért ki, és megfelelő részletességgel tárgyalta-e őket; a szöveg a megadott hosszúságú-e.

- **Hangnem, az olvasóban keltett benyomás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg hangneme és stílusa megfelel-e a közlési szándéknak valamint az írásmű szerzője és olvasója közötti viszonynak; hogy az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelti-e.

- **Szövegalkotás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy logikus-e az irányító szempontok, valamint az ezekhez kapcsolódó gondolatok és a vizsgázó véleményét alátámasztó érvek elrendezése; megfelelő-e a gondolati tagolás, azaz van-e bevezetés és befejezés, használ-e bekezdéseket; hogyan alkalmazza a szöveg-összefüggés tartalmi és nyelvi elemeit.

- **Szókincs, kifejezésmód**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által használt szókincs megfelel-e a témának, a szituációnak és a közlési szándéknak; hogy a szóhasználat az emelt szintnek megfelelő igényességet és változatosságot mutat-e.

- **Nyelvhelyesség, helyesírás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg megfelel-e a mondatnak, az alaknak és a helyesírás normáinak; hogy mondat szerkezetek és nyelvtani struktúrák tekintetében mennyire igényes.

III. Értékelési skála

1. A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése

4-3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
A vizsgázó megvalósította a kommunikációs célokat.	A vizsgázó többnyire megvalósította a kommunikációs célokat.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célokat.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat, mert:
Valamennyi irányító szempontot megfelelően dolgozta ki (4 pont). Egy irányító szempontot csak részben dolgozott ki, a többi maradéktalanul (3 pont).	Az irányító szempontok közül kettőt megfelelően dolgozott ki és a harmadikat egyáltalán nem, illetve egy irányító szempontot megfelelően, az összes többi csak részben.	Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, ezen kívül még egyet részben, a harmadikat egyáltalán nem, illetve az összes irányító szempontot csak részben.	– félreértette a feladatot, – az irányító szempontok közül egyet sem dolgozott ki megfelelően, illetve csak néhányat részben.

Amennyiben a létrehozott szöveg terjedelme **megaladja a 225 szót**, *A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése* pontszámából **1 pontot le kell vonni**.

A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése szempont alapján adott pontszám **0 pont**, ha a szöveg **60 szónál rövidebb**.

2. Hangnem, az olvasóban keltett benyomás

2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg a szövegfajtának és a szerző és az olvasó közötti kapcsolatnak megfelelő hangnemben íródott, az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme következetlenséget mutat, az olvasóban nem mindig a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme nem megfelelő, az olvasóban nem a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.

3. Szövegalkotás

3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése logikus.	A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése a kisebb aránytalanságok ellenére logikus.	A mondanivaló nem mindenütt logikus elrendezésű.	A mondanivaló nem logikus elrendezésű, a gondolatok esetlegesen követik egymást.
A gondolati tagolás megfelelő: van bevezetés és befejezés, bekezdéseket alkalmaz.	A vizsgázó törekszik a gondolati tagolásra: van bevezetés vagy befejezés.	A vizsgázó nem törekszik a gondolati tagolásra: hiányzik a bevezetés és a befejezés.	A szöveg tagolatlan és áttekinthetetlen, túlnyomórészt összefüggéstelen mondatokból áll.
A vizsgázó megfelelően használja a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit, koherens szöveget hoz létre.	A vizsgázó többnyire megfelelően használja a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit. A mondatok többnyire szervesen kapcsolódnak egymáshoz.	A mondatok több helyen nem kapcsolódnak egymáshoz.	

4. Szókincs, kifejezőmód

3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, az emelt szinten elvárható szókincs, igényes nyelvhasználat jellemzi.	A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, viszonylag bő szókincs jellemzi. A vizsgázó törekszik az igényes nyelvhasználatra. A szöveges segédanyagból aránytalanul sok szót vesz át változtatás nélkül; saját szókincse többnyire a szint alatt marad. A szóhasználat csak néhány helyen nem megfelelő, ez azonban nem nehezíti a szöveg megértését.	A szöveget kevésbé változatos szókincs és az emelt szinthez képest leegyszerűsített nyelvhasználat jellemzi. A vizsgázó nem törekszik igényes fordulatok alkalmazására. Sok a szóismétlés, több helyen nem megfelelő a szóhasználat, ami esetenként nehezíti a szöveg megértését is.	A szövegben felhasznált szókincs szegényes, a nyelvhasználat igénytelen. A nem megfelelő szóhasználat több helyen nehezíti a szöveg megértését.

5. Nyelvhelyesség, helyesírás

3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
A vizsgázó változatos és az emelt szintnek megfelelő nyelvtani szerkezeteket használ, mondat-szerkesztése igényes. A szöveg igényes, esetleg néhány kisebb, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattani, alak-tani, helyesírási) hiba található benne.	A vizsgázó törekszik az emelt szintnek megfelelő nyelvtani szerkezetek használatára és az igényes mondat-szerkesztésre. A szövegben több, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattani, alak-tani, helyesírási) hiba vagy egy-két, a szöveg megértését nehezítő hiba található.	A vizsgázó egyszerű nyelvtani szerkezeteket használ, és nem törekszik igényes mondat-szerkesztésre. A szövegben több, a szöveg megértését nem befolyásoló, vagy néhány, a szöveg megértését nehezítő hiba található.	A szöveget nem a szintnek megfelelő, túlságosan egyszerű nyelvtani szerkezetek és igénytelen mondat-szerkesztés jellemzi. A szövegben sok, a szöveg megértését nem befolyásoló és/vagy több, a szöveg megértését nehezítő hiba található.

2. feladat

I. Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról

Értékelési szempontok	Maximális pontszám
A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése	4
Szövegalkotás	5
Szókincs, kifejezőmód	3
Nyelvhelyesség, helyesírás	3
Összesen	15

Amennyiben a dolgozat *"A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése"* értékelési kategória alapján 0 pont, akkor a többi szempont alapján nem értékelhető, az összpontszám 0 pont.

II. Az értékelési szempontok kifejtése

- **A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó hogyan valósította meg a kommunikációs célt; hány irányító szempontra tért ki és milyen mélységben tárgyalta őket, mennyire sikerült a témát tágabb kontextusba helyezni, és érvekkel alátámasztania véleményét; a szöveg a megadott hosszúságú-e.

- **Szövegalkotás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy logikus-e az irányító szempontok, valamint az ezekhez kapcsolódó gondolatok és a vizsgázó véleményét alátámasztó érvek elrendezése; megfelelő-e a gondolati tagolás, azaz van-e bevezetés és befejezés, a vizsgázó használ-e bekezdéseket; hogyan alkalmazza a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit.

- **Szókincs, kifejezőmód**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által használt szókincs megfelel-e a témának, a szituációnak és a közlési szándéknak; hogy a szóhasználat az emelt szintnek megfelelő igényességet és változatosságot mutat-e.

- **Nyelvhelyesség, helyesírás**

Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg megfelel-e a mondattan, az alaktan és a helyesírás normáinak; hogy mondat szerkezetek és nyelvtani struktúrák tekintetében mennyire igényes a szöveg nyelvhasználata.

III. Értékelési skála

1. A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése

4-3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
A vizsgázó megvalósította a kommunikációs célokat. Valamennyi irányító szempontot megfelelően dolgozta ki (4 pont). Egy irányító szempontot csak részben dolgozott ki, a többi maradéktalanul (3 pont).	A vizsgázó többnyire megvalósította a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet vagy kettőt megfelelően dolgozott ki, a többi csak részben.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célokat. Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, ezen kívül még egyet részben, a többi egyáltalán nem; illetve minden irányító szempontot csak részben.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat, mert: - félreértette a feladatot, - az irányító szempontok közül egyet sem dolgozott ki megfelelően, illetve csak egyet vagy kettőt részben.

Amennyiben a létrehozott szöveg terjedelme **meghaladja a 375 szót**, *A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése* pontszámából **1 pontot le kell vonni**.

A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése szempont alapján adott pontszám **0 pont**, ha a szöveg **100 szónál rövidebb**.

2. Szövegalkotás

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
<p>A szöveg felépítése, az irányító szempontok, és az ezekhez kapcsolódó gondolatok és érvek elrendezése logikus.</p> <p>A vizsgázó megfelelően használja a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit, koherens szöveget hoz létre.</p> <p>A szöveg formai tagolása megfelelő, bekezdéseket használ.</p>	<p>A szöveg felépítése az irányító szempontok és az ezekhez kapcsolódó gondolatok, érvek elrendezése többnyire logikus.</p> <p>Elkülönül a bevezetés és a befejezés.</p> <p>A vizsgázó többnyire megfelelően használja a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit. A mondatok többnyire szervesen kapcsolódnak egymáshoz.</p> <p>Amennyiben a szöveg nem megfelelően tagolt, azaz nincsenek bekezdések, az alacsonyabb pontszámot kell adni.</p>	<p>A mondanivaló nem mindenütt logikus elrendezésű, sok a gondolati ismétlés.</p> <p>A mondatok több helyen nem kapcsolódnak egymáshoz.</p> <p>Amennyiben a szövegben a bevezetés és a befejezés sem (vagy alig) különül el, az alacsonyabb pontszámot kell adni.</p>	<p>A mondanivaló nem logikus elrendezésű, a gondolatok esetlegesen követik egymást.</p> <p>A szöveg tagolatlan és áttekinthetetlen, túlnyomórészt összefüggéstelen mondatokból áll.</p>

3. Szókincs, kifejezőmód

3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
<p>A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő gazdag és változatos szókincs, valamint a közlési szándéknak megfelelő nyelvhasználat jellemzi.</p>	<p>A szöveget a témának és a közlési szándéknak megfelelő, viszonylag bő szókincs jellemzi.</p> <p>A vizsgázó törekszik a közlési szándéknak megfelelő nyelvhasználatra.</p> <p>A szóhasználat csak néhány helyen nem megfelelő, ez azonban nem nehezíti jelentősen a szöveg megértését.</p>	<p>A szöveget kevésbé változatos szókincs és a szinthez képest egyszerűbb nyelvhasználat jellemzi.</p> <p>A vizsgázó nem törekszik a közlési szándéknak megfelelő nyelvhasználatra.</p> <p>Sok a szóismétlés, több helyen nem megfelelő a szóhasználat, ami esetenként nehezíti a szöveg megértését is.</p>	<p>A szövegben felhasznált szókincs szegényes, a nyelvhasználat nem felel meg a közlési szándéknak, és ez több helyen nehezíti a mondanivaló megértését.</p>

4. Nyelvhelyesség, helyesírás

3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
<p>A szöveget igényes nyelvhasználat jellemzi, a vizsgázó változatos és igényes nyelvtani szerkezeteket használ, mondatszerkesztése is igényes.</p> <p>A szöveg igényes, esetleg néhány kisebb, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattani, alak-tani, helyesírási) hiba található benne.</p>	<p>A vizsgázó törekszik az igényes nyelvtani szerkezetek használatára és az igényes mondatszerkesztésre.</p> <p>A szövegben több, a szöveg megértését nem nehezítő nyelvi (mondattani, alak-tani, helyesírási) hiba vagy egy-két, a szöveg megértését nehezítő hiba található.</p>	<p>A vizsgázó egyszerű nyelvtani szerkezeteket használ, és nem törekszik igényes mondatszerkesztésre.</p> <p>A szövegben sok, a szöveg megértését nem befolyásoló, vagy néhány, a szöveg megértését nehezítő hiba található.</p>	<p>A szöveget nem a szintnek megfelelő, túlságosan egyszerű nyelvtani szerkezetek és igénytelen mondatszerkesztés jellemzi.</p> <p>A szövegben sok, a szöveg megértését nem befolyásoló és több, a szöveg megértését nehezítő hiba található.</p>