

**ÉRETTSÉGI VIZSGA • 2020. október 22.**

**ANGOL NYELV**

**KÖZÉPSZINTŰ  
ÍRÁSBELI VIZSGA**

**JAVÍTÁSI-ÉRTÉKELÉSI  
ÚTMUTATÓ**

**EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA**

---

### Általános útmutató

Az Olvasott szöveg értése, a Nyelvhelyesség és a Hallott szöveg értése vizsgarész-összetevőkben szerzett feladatpontok vizsgaponttá való átalakítása a javítási-értékelési útmutatóban található táblázat alapján történik.

**Javításkor a hibákat, tévedéseket, illetve a hiányzó megoldásokat a vizsgázó által használt tintától jól megkülönböztethető színű tintával kell jelölni.**

Az egyes feladatokban az itemeket (kérdéseket), egyenként is minősíteni kell. Javítás közben az Olvasott szöveg értése és a Nyelvhelyesség vizsgarész-összetevőkben minden feladatnál a feladatban szereplő összes kérdéshez egy-egy szürke négyzetbe, illetve a Hallott szöveg értése vizsgarész-összetevőben az itemek mellett a jobb oldali margóra kérjük, írja be a következő kódokat:

- 1 = jó válasz
- 0 = nem elfogadható válasz

Például:

1)	1
2)	0
3)	1
4)	0

Az első és harmadik kérdésre adott válasz: helyes.

A második és negyedik kérdésre adott válasz: helytelen.

Feladatonként összesíteni kell az elért pontokat. A feladat alatt az első téglalapban az elérhető pontszám szerepel, a másodikba kérjük, írja be a vizsgázó által elért pontszámot.

Például:

4 pont	2
--------	---

Kérjük, a feladatlap végén található összesítő táblázatba írja be:

- a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit);
- az elért összpontszámot (feladatpontszám);
- a megállapított vizsgapontokat (a Javítási-értékelési útmutató átszámítási táblázata alapján), majd aláírásával hitelesítse azt.

## OLVASOTT SZÖVEG ÉRTÉSE

Csak az utasításban megadott helyre beírt megoldás fogadható el.

**A rövid választ igénylő, valamint a mondatkiegészítési feladatoknál a válaszokat tartalmi szempontok alapján értékeljük, azaz a nyelvtani és a helyesírási hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák.** Az esetleges helyesírási és nyelvtani hibák ellenére is pontot kap tehát a vizsgázó, ha válaszából megállapítható, hogy megértette a szöveget. Ha valamelyik kérdésre többféle válasz is elfogadható, a javítási kulcs tartalmazza a szövegből adódó lehetséges válaszokat, illetve azokat a tartalmi elemeket, amelyeket a jó válasznak tartalmaznia kell. A zárójelben szereplő szavak és kifejezések nem feltételei a válasz elfogadhatóságának.

**Nem kaphat viszont pontot a vizsgázó, ha az utasításban megadott szószámot túllépi, még akkor sem, ha a válasz egyébként helyes.** (Az összevont alakok egy szónak számítanak, tehát: *it's been* = két szó; *it has been* = három szó.)

**Pontot veszít a vizsgázó akkor is, ha valamelyik kérdésre több választ ír be. Erre akkor sem kaphat pontot, ha a többféle változat között a helyes megoldás is szerepel.**

### Javítási kulcs

Task 1	Task 2	Task 3	Task 4
1) D	7) E	14) C	22) swimming/snorkel(l)ing/diving
2) G	8) I	15) C	23) blog (also acceptable: diary)
3) E	9) B	16) B	24) 6 / six
4) I	10) H	17) A	25) English (also acceptable: communication)
5) B	11) F	18) C	26) week
6) F	12) K	19) B	27) free, nothing
	13) A	20) A	
		21) B	

### Átszámítási táblázat

Feladatpont	Vizsgapont	Feladatpont	Vizsgapont
27	33	13	16
26	32	12	15
25	31	11	13
24	29	10	12
23	28	9	11
22	27	8	10
21	26	7	9
20	24	6	7
19	23	5	6
18	22	4	5
17	21	3	4
16	20	2	2
15	18	1	1
14	17	0	0

## NYELVHELYESSÉG

A javítási-értékelési útmutató tartalmazza az összes elfogadható választ.

**A nyelvhelyességi vagy helyesírási szempontból hibás megoldás nem fogadható el.**

Csak az utasításban megadott helyre írt megoldás fogadható el.

**Amennyiben több választ írt be a vizsgázó, a válasz akkor sem fogadható el, ha tartalmazza, a helyes megoldást is.**

### Javítási kulcs

Task 1	Task 2	Task 3
1. exhausted	9. D	17. has
2. difference	10. K	18. than
3. first	11. B	19. on/around
4. unfriendly	12. G	20. never/not (also acceptable: hardly)
5. annoying	13. H	21. spend (also acceptable: expend)
6. reply	14. M	22. to
7. hard	15. F	23. as (also acceptable: being)
8. calmly	16. L	24. because
		25. look

### Átszámítási táblázat

Feladatpont	Vizsgapont
25	18
24	17
23	17
22	16
21	15
20	14
19	14
18	13
17	12
16	12
15	11
14	10
13	9

Feladatpont	Vizsgapont
12	9
11	8
10	7
9	6
8	6
7	5
6	4
5	4
4	3
3	2
2	1
1	1
0	0

## HALLOTT SZÖVEG ÉRTÉSE

A feladatokat kizárólag tartalmi szempontok alapján értékeljük, azaz a helyesírási hibákat csak akkor vesszük figyelembe, ha azok a válasz érthetőségét akadályozzák. Így például elfogadhatnánk az *butcher* helyett a *\*bucher* megoldást, de nem tekinthetjük egyszerű helyesírási hibának azt az esetet, amikor egy másik értelmes angol szó kerül a megoldásba (mondjuk, *weight* helyett *\*way*). A szám betűvel kiírva, vagy szám formában is elfogadható.

Sikeres javítások elfogadhatók, de csak akkor, ha egyértelműen kiderül, hogy mi volt a vizsgázó végleges döntése. Amennyiben több – köztük hibás megoldást is tartalmazó – „érvényes” választ írt be a vizsgázó, a válaszokat akkor sem fogadjuk el, ha azok tartalmazzák a helyes megoldást is.

### Javítási kulcs

**TASK 1 (Az elfogadható válaszban az alábbi, vastagon szedett, a szövegben elhangzó szavaknak feltétlenül szerepelniük kell!)**

1. freezer
2. - / minus 20(°C)
3. frozen
4. kicking (it)
5. mobile phone / mobile / phone
6. weight
7. stick
8. ice

**TASK 2**

9. C
10. A
11. B
12. A
13. B
14. B
15. A
16. C
17. B

**TASK 3**

18. A
19. AB
20. B
21. A
22. A
23. A
24. B
25. B

### Átszámítási táblázat

Feladatpont	Vizsgapont
<b>25</b>	<b>33</b>
24	32
23	30
22	29
21	28
20	26
19	25
18	24
17	22
16	21
15	20
14	18
13	17

Feladatpont	Vizsgapont
12	16
11	15
10	13
9	12
8	11
7	9
6	8
5	7
4	5
3	4
2	3
1	1
0	0

---

## SZÖVEGÁTIRAT

### TASK 1

Do you like black pudding? Perhaps, you don't even know what it is. Well, it's a kind of sausage made from pig's blood, pig's fat and grain. Love it or hate it, black pudding saved the life of a certain Christopher McCabe. Mr. McCabe is a 70-year-old butcher from the beautiful market town of Totnes in Devon, England. And this is what happened to him on a typical morning ten days before Christmas.

He went into the walk-in freezer to get some lamb for a customer. As he opened the door, the wind slammed it behind him and he was stuck in the freezer, which was about the same size as a small room. The temperature inside was -20°C and a huge fan was blowing icy air in his face. At first he thought he was OK because he could push the safety button easily from inside, but unfortunately it was frozen. Mr McCabe started to wonder how long he could survive because inside the freezer meat is frozen solid in just half an hour. First, he tried kicking the safety button but it didn't work. The freezer is 40m from the back of the butcher's shop, so there was no point in banging on the door or shouting for help: no one would have heard him and he didn't have a mobile phone on him, so there was no way of contacting anyone. He knew he had to find something to hit the button with, so he began to look around. He found burgers, frankfurters and chickens – nothing that had any weight. Then suddenly he saw the black pudding. It was 30cm long, weighed 1.5kg and looked like a heavy stick. He started to hit the safety button with it again and again. Eventually, he managed to break the ice around the button, pushed it, and the door finally opened.

Mr McCabe said, "I was really lucky. We sell about two or three black puddings each week and that was the last one in there." He added, "I sell nice frozen meat, but who would want to buy a frozen butcher?"

(<https://www.theguardian.com/lifeandstyle/2018/feb/16/black-pudding-saved-my-life-mccabe-butcher-totnes-experience>  
<https://www.bbc.com/news/uk-england-devon-42648624>)

### TASK 2

In 1951, Einstein was teaching at Princeton University. He enjoyed his classes and the opportunity to do research work. Einstein was a favorite of the students at the university. No wonder. He was patient, gentle, understanding and witty. His students must have liked his appearance too. Unlike other professors, he had long hair, wore a funny leather jacket, but no socks or tie.

On the night of March 14, 1951, when this photo was taken, friends and colleagues came together to celebrate Albert Einstein's 72<sup>nd</sup> birthday. Many speeches were made and Einstein was also given some nice presents. News photographers from big city newspapers were also there to cover the event.

When his birthday celebration was over, Einstein was tired. A friend offered to drive him to his home and they left the building together. As Einstein got into the car and sat in the back seat, the photographers ran there to take pictures. Art Sasse, who took this famous photo, described what happened next.

"I let the other photographers take some pictures as I was waiting for my chance. I was only four feet away from the open the door of the automobile. Einstein was looking the other way, talking to his friend so I asked loudly, 'Professor, would you smile for your birthday picture?'"

Einstein just turned around, stuck his tongue out at me, and I quickly made my shot. Half a dozen photographers were around me, and they saw what had happened. One of them told me, 'Ask the Professor to do it again!' But the car with Einstein pulled away quickly."

Strangely enough, the photographers told Sasse that he shouldn't use this picture. Even at the newspaper headquarters there was a debate whether to print the photo or not. Finally, the

---

picture was accepted and the public and press reaction was extremely good. Einstein himself sent a letter to the International News Photos asking for nine prints, which he signed and gave to friends and acquaintances.

([https://books.google.hu/books?id=DqwLVaPdDgoC&pg=PA108&lpg=PA108&dq=Famous+photo+Albert+Einstein,+1951,+New+Jersey&source=bl&ots=SbXb7pDs4R&sig=0dEkQzvSFES\\_nxRwic\\_Cl6EGeMQ&hl=hu&sa=X&ved=0ahUKEwj8yrDuyZbcAhWEFCwKHW-FAnsQ6AEIXjAM#v=onepage&q=Famous%20photo%20Albert%20Einstein%2C%201951%2C%20New%20Jersey&f=false](https://books.google.hu/books?id=DqwLVaPdDgoC&pg=PA108&lpg=PA108&dq=Famous+photo+Albert+Einstein,+1951,+New+Jersey&source=bl&ots=SbXb7pDs4R&sig=0dEkQzvSFES_nxRwic_Cl6EGeMQ&hl=hu&sa=X&ved=0ahUKEwj8yrDuyZbcAhWEFCwKHW-FAnsQ6AEIXjAM#v=onepage&q=Famous%20photo%20Albert%20Einstein%2C%201951%2C%20New%20Jersey&f=false))

### TASK 3

R = Reporter B = Barry Hutchinson

R: We have Mr Barry Hutchinson in the studio this afternoon. Barry, thanks for coming.

B: Thanks for inviting me.

R: Barry, how would you introduce yourself?

B: Well, I'm Barry Hutchison, author of over eighty books for children, teenagers and adults who never properly grew up. I live in Fort William in the Highlands of Scotland with my wife, two children, and a very annoying dog.

R: Your new book 'Beaky Malone – World's Greatest Liar' is out very soon. Who or what inspired you to write this book?

B: It was actually my publisher who came up with the idea of a compulsive liar who could no longer lie, and I immediately liked it and decided to develop it.

R: So Beaky Malone is based on a boy who has a habit of telling lies until he loses the ability to lie altogether. Is this character based on anyone you know?

B: Beaky is based pretty closely on me when I was around his age. I lied *constantly* – not to be evil or to get what I wanted but just to amuse myself. I made up all kinds of crazy stories and unbelievable tales when I was younger. I like to think of them all as practice for my current job, where I get to sit around all day making up all kinds of crazy stories and tales.

R: Are you good at telling lies?

B: I like to think I'm good at it, but most people who know me – my wife, especially – can see through me straight away.

R: What's the funniest lie you've ever told?

B: I'm not sure. When I was about ten, I remember telling my mum that a neighbour wanted to borrow her vacuum cleaner. The truth was that my friends and I wanted to use it to catch a ghost which was '*haunting the local castle*'. Of course, we never caught it.

R: I have heard that you loved reading when you were a child. How did your passion start?

B: I lived half way up a mountain in the Highlands of Scotland. It was a 225km trip to the cinema and my parents rarely took me there. That's why I developed a real love of books from an early age.

R: You often visit schools all over the UK to talk to children. What has been the funniest question you have been asked by a student?

B: After I'd been talking about my series, one very serious-looking boy said, "Have *you* ever killed anyone?" To which I just glared at him for a while and said "Not yet..."

R: If you could give a young writer some advice about writing, what would it be?

B: There's all the obvious stuff about reading and writing as much as possible (which is all good advice) but to be a good writer you also have to live a bit, I think. Go outside, hang out with friends, meet new people, have experiences both good and bad – the more you get into the world, the more stories you'll be inspired to write, and the more people you know, the more real your characters will be.







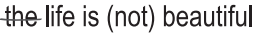



([https://www.youngwriters.co.uk/guest-author-interviews.php?page\\_id=barry%20hutchison](https://www.youngwriters.co.uk/guest-author-interviews.php?page_id=barry%20hutchison))

## ÍRÁSKÉSZSÉG

### Általános útmutató

A hibákat jelölni kell a feladatlapon.

A feladatok javításakor használható jelölések:

	whole structure is inappropriate (lots of different problems)
	serious grammatical error (usually tense)
	grammar mistake
	vocabulary problem
	word order
	something is missing
	not necessary
	spelling/punctuation mistake
	style; not appropriate in this context
	meaning is not clear

A feladatlapon a szürke táblázatokban két külön oszlop található:

- az elsőbe előre beírtuk az egyes értékelési szempontok alapján elérhető maximális pontszámot,
- a másodikba kérjük, írja be a feladatban a vizsgázó által elért pontszámot, illetve az utolsó sorba a feladatra adott összpontszámot.

Például:

22 pont	18
---------	----

Kérjük, a feladatlap végén található összesítő táblázatba írja be:

- a részeredményeket (az egyes feladatok eredményeit);
- az elért összpontszámot, amely egyben a vizsgapontszám;
- végül aláírásával hitelesítse értékelését.



## Az íráskészség feladatok értékelési útmutatója (33 pont)

### 1. feladat

#### I. Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról

Értékelési szempontok	Maximális pontszám
A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága	5
Szókincs, kifejezésmód	3
Nyelvhelyesség helyesírás	3
<b>Összesen</b>	<b>11</b>

Amennyiben a dolgozat „*A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága*” értékelési szempont alapján **0 pont**, akkor a többi szempont alapján nem értékelhető, az összpontszám **0 pont**.

#### II. Az értékelési szempontok kifejtése

- A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága**  
 Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó megvalósította-e a kommunikációs szándékot, azaz megfelelően dolgozta-e ki a témát; megfelelő hosszúságú szöveget hozott-e létre.
- Szókincs, kifejezésmód**  
 Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által használt szókincs megfelel-e a témának, a szituációnak és a közlési szándéknak; hogy a szóhasználat a középszintnek megfelelő változatosságot mutat-e.
- Nyelvhelyesség, helyesírás**  
 Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg megfelel-e a mondattan, az alaktan és a helyesírás normáinak; hogy az esetlegesen előforduló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák mennyiben akadályozzák az olvasót abban, hogy a szöveget első olvasásra teljes egészében megértse.

#### III. Értékelési skála

##### 1. A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A vizsgázó megvalósította a kommunikációs célt.	A vizsgázó nagyrészt megvalósította a kommunikációs célt.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célt; Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, ezen kívül még egyet részben, a harmadikat egyáltalán nem (2 pont), illetve két irányító szempontot csak részben, és egyet egyáltalán nem (1 pont).	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célt; – félreértette, illetve nem megfelelően dolgozta ki a feladatot.
Valamennyi irányító szempontot megfelelően dolgozta ki.	Az irányító szempontok közül kettőt megfelelően dolgozott ki, a harmadikat csak részben (4 pont), illetve egy irányító szempontot megfelelően, a többit csak részben (3 pont).		

Amennyiben a létrehozott szöveg terjedelme **megaladja a 150 szót**, *A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága* szempont pontszámából **1 pontot le kell vonni**.

*A feladat teljesítése és a szöveg hosszúsága* szempont alapján adott pontszám **0 pont**, ha a szöveg **40 szónál rövidebb**.

**2. Szókincs, kifejezőmód**

3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
A szöveget a B1 szintnek, témának és a közlési szándéknak megfelelő, változatos szókincs jellemzi.	A szöveget a B1 szintnek, a témának és a közlési szándéknak megfelelő szókincsre való törekvés jellemzi. A szókincs korlátai miatt előfordul ismétlés. Néhol nem megfelelő a szóhasználat, ez azonban nem befolyásolja a szöveg megértését.	A szöveget kevésbé változatos, a B1 szintnek nem teljesen megfelelő, helyenként leegyszerűsített, de még a téma és a közlési szándék szempontjából elfogadható szókincs jellemzi. Sok a szóismétlés. A nem megfelelő szóhasználat néhány helyen megnehezíti a szöveg megértését.	A szövegben felhasznált szókincs nem felel meg a B1 szinten elvárhatónak, leegyszerűsített, nem a témának és a közlési szándéknak megfelelő. A nem megfelelő szóhasználat több helyen jelentősen megnehezíti a szöveg megértését.

**3. Nyelvhelyesség, helyesírás**

3 pont	2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg a terjedelemhez képest kevés (4-5) nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban nem befolyásolják a megértést. (Kivéve, ha ezek szerepelnek a táblázat alatti megjegyzésben.)	A szöveg 6-8 (ismétlődő) nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban a megértést nem befolyásolják; VAGY csak 3-4 nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban kis mértékben nehezítik a szöveg megértését.	A szövegben 10-nél több olyan nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba van, amely a megértést nem befolyásolja, valamint 4-5, a megértést jelentősen nehezítő nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba is előfordul benne.	A szöveg a nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák miatt több helyen nem érthető.

**Amennyiben az alábbi nyelvhelyességi hibák ismétlődően előfordulnak a dolgozatban, még ha nem nehezítik is a szöveg megértését, a *Nyelvhelyesség, helyesírás* szempont alapján maximális pontszám nem adható:**

- Az ezen a szinten elvárható igeidők (ld. Részletes követelményrendszer) alakjában vagy használatában elkövetett hibák
- A létige elhagyása azokban a mondatokban, amelyek magyarul ígétlen mondatok
- A kérdő és tagadó mondatokban elkövetett hibák (szórend, kettős tagadás stb.)
- A mondaton belüli egyeztetés hibái (szám, személy)

**2. feladat****I. Összefoglaló táblázat az értékelési szempontokról**

Értékelési szempontok	Maximális pontszám
A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése	6
Hangnem, az olvasóban keltett benyomás	2
Szövegalkotás	4
Szókincs, kifejezőmód	5
Nyelvhelyesség, helyesírás	5
<b>Összesen</b>	<b>22</b>

**Amennyiben a dolgozat „A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése” értékelési szempont alapján 0 pont, akkor a többi szempont alapján nem értékelhető, az összpontszám 0 pont.**

## II. Az értékelési szempontok kifejtése

- A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése**  
 Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó hogyan valósította meg a kommunikációs célt; hány irányító szempontra tért ki és megfelelő részletességgel tárgyalta-e őket; a szöveg hossza megfelel-e a megadott szószámnak.
- Hangnem, az olvasóban keltett benyomás**  
 Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg hangneme és stílusa megfelel-e a közlési szándéknak valamint az írásmű szerzője és olvasója közötti viszonynak; hogy az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelti-e.
- Szövegalkotás**  
 Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy logikus-e az irányító szempontok elrendezése és a szöveg gondolatmenete, megfelelő-e a gondolati tagolás, azaz van-e bevezetés és befejezés, vannak-e bekezdések; hogy a vizsgázó hogyan alkalmazza a szövegösszefüggés tartalmi és nyelvi elemeit (előre- és visszautalás eszközei, névmások, kötőszók stb.).
- Szókincs, kifejezésmód**  
 Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által használt szókincs megfelel-e a témának, a szituációnak és a közlési szándéknak; hogy a szóhasználat a középszintnek megfelelő változatosságot mutat-e.
- Nyelvhelyesség, helyesírás**  
 Ezen a szemponton belül azt értékeljük, hogy a vizsgázó által létrehozott szöveg megfelel-e a mondatnak, az alaktan és a helyesírás normáinak; hogy az esetlegesen előforduló nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák mennyiben akadályozzák az olvasót abban, hogy a szöveget első olvasásra teljes egészében megértse.

## III. Értékelési skála

### 1. A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése

6-5 pont	4-3 pont	2-1 pont	0 pont
A vizsgázó megvalósította a kommunikációs célokat.	A vizsgázó többnyire megvalósította a kommunikációs célokat.	A vizsgázó részben valósította meg a kommunikációs célokat.	A vizsgázó nem valósította meg a kommunikációs célokat, mert:
Valamennyi irányító szempontot megfelelően dolgozta ki (6 pont). Egy irányító szempontot csak részben dolgozott ki, a többit maradéktalanul (5 pont).	Az irányító szempontok közül legalább kettőt megfelelően dolgozott ki, a többit csak részben (4 pont), illetve egy irányító szempontot megfelelően, az összes többit csak részben (3 pont).	Az irányító szempontok közül egyet megfelelően dolgozott ki, ezen kívül még egyet részben, a többit egyáltalán nem (2 pont), illetve valamennyi irányító szempontot csak részben, vagy hármát részben és egyet egyáltalán nem (1 pont).	– félreértette a feladatot, – az irányító szempontok közül egyet sem dolgozott ki megfelelően, csak néhányat részben, és van olyan is, amelyet egyáltalán nem.

Amennyiben a létrehozott szöveg terjedelme **megaladja a 180 szót**, *A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése* szempont pontszámából **1 pontot le kell vonni**.

*A feladat teljesítése, a megadott szempontok követése* szempont alapján adott pontszám **0 pont**, ha a szöveg **50 szónál rövidebb**.

## 2. Hangnem, az olvasóban keltett benyomás

2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg a szövegfajtának és a szerző és az olvasó közötti kapcsolatnak megfelelő hangnemből íródott, az olvasóban a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme mutat, az olvasóban nem mindig a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.	A szöveg hangneme nem megfelelő, az olvasóban nem a szerző szándékának megfelelő benyomást kelt.

## 3. Szövegalkotás

4 pont	3–2 pont	1 pont	0 pont
A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése logikus.	A szöveg felépítése, az irányító szempontok elrendezése a kisebb aránytalanságok ellenére logikus.	A mondanivaló nem mindenütt logikus elrendezésű.	A szöveg tagolatlan és áttekinthetetlen, összefüggéstelen mondatokból áll.
A gondolati tagolás megfelelő, elkülönül a bevezetés és a befejezés. Bekezdéseket alkalmaz.	A vizsgázó törekszik a gondolati tagolásra. Bekezdéseket alkalmaz. (3 pont)	A vizsgázó nem törekszik a gondolati tagolásra, hiányzik a bevezetés és a befejezés.	A szöveg annyira rövid, hogy szöveggént nem értékelhető.
A mondatok szervesen kapcsolódnak egymáshoz.	Külön bekezdésben elkülöníti legalább a bevezetést vagy a befejezést; VAGY  a hibátlan gondolati tagolás vizuálisan nem jelenik meg, nem alkalmaz bekezdéseket. (2 pont).  A mondatok általában szervesen kapcsolódnak egymáshoz.	Nem alkalmaz bekezdéseket.  A mondatok több helyen nem kapcsolódnak egymáshoz.	

## 4. Szókincs, kifejezésmód

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A szöveget a B1 szintnek, a témának és a közlési szándékának megfelelő, változatos, viszonylag bő szókincs jellemzi.	A szöveget a szintnek, a témának és a közlési szándékának megfelelő szókincs jellemzi. A szókincs korlátai miatt előfordul ismétlés. Néhol nem megfelelő a szóhasználat, ez azonban nem vagy csak kis mértékben nehezíti a szöveg megértését.	A szöveget kevésbé változatos, helyenként egyszerű, de még a téma és a közlési szándék szempontjából elfogadható szókincs jellemzi. Sok a szóismétlés (2 pont). A nem megfelelő szóhasználat néhány helyen jelentősen megnehezíti a mondanivaló megértését (1 pont).	A szövegben felhasznált szókincs nagyon egyszerű, nem a témának és a közlési szándékának megfelelő. A nem megfelelő szóhasználat több helyen jelentősen megnehezíti a szöveg megértését.

### 5. Nyelvhelyesség, helyesírás

5 pont	4–3 pont	2–1 pont	0 pont
A szöveg a terjedelemhez képest kevés (6-8) nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban nem befolyásolják a megértést. (Kivéve, ha ezek szerepelnek a táblázat alatti megjegyzésben.)	A szöveg: - több (ismétlődő) nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban a megértést nem befolyásolják (4 pont); - csak néhány nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibát tartalmaz, amelyek azonban nehezítik a szöveg megértését (3 pont).	A szöveg: - nyelvi szintje nem mindenhol felel meg a B1 szinten elvárhatónak (ld Részletes követelményrendszer); - sok olyan nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba található benne, amely a megértést nem befolyásolja (2 pont); - A szövegben több, a megértést nehezítő nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hiba is előfordul (1 pont).	A szöveg nyelvi szintje alatta marad a B1 szinten elvárhatónak, és a gyakori (ismétlődő) nyelvi (mondattani, alaktani, helyesírási) hibák miatt több helyen nehezen, vagy egyáltalán nem érthető.

Amennyiben az alábbi nyelvhelyességi hibák ismétlődően előfordulnak a dolgozatban, még ha nem nehezítik is a szöveg megértését, a *Nyelvhelyesség, helyesírás* szempont alapján maximális pontszám nem adható:

- Az ezen a szinten elvárható igeidők (ld. Részletes követelményrendszer) alakjában vagy használatában elkövetett hibák
- A létige elhagyása azokban a mondatokban, amelyek magyarul igétlen mondatok
- A kérdő és tagadó mondatokban elkövetett hibák (szórend, kettős tagadás stb.)
- A mondaton belüli egyeztetés hibái (szám, személy)